**4 декабря 2019 г., среда**

Музей–квартира Н.А.Римского-Корсакова

Загородный пр., 28

Концерт

19:00

Открытие фестиваля - конкурса

Программа:

1. А.Мирзоев – «Русский альбом», для квартета контрабасов. Исп. Мария Шило, Глеб Дягилев, Борис Дягилев, Никита Старков
2. Дж. Боттезини – Большой концертный дуэт доля скрипки и контрабаса. Исп.  Андрей Проказин (скрипка) и [Марии Шило](https://www.mariinsky.ru/company/orchestra/double_bass/maria_shilo) (контрабас)
3. Г.Форэ - «Элегия». Исп. Мария Шило (контрабас)
4. В.Монти - «Чардаш» транскрипция для квинтета контрабасов А.Мирзоева. Исп. Мария Шило, Глеб Дягилев, Борис Дягилев, Никита Старков

**6 декабря 2019 г., пятница**

10:00 – 19:00

Мастер-классы

Александр Бельский, Михаил Кекшоев, Александр Шило, Ростислав Яковлев

Лекция.

Александр Михно

**7 декабря 2019 г., суббота**

10:00 - 15:00

Мастер-классы

Клаус Трумпф (Германия),

Михаил Кекшоев (Москва), Александр Бельский (Москва), Александр Шило (Санкт-Петербург), Ростислав Яковлев (Санкт-Петербург)

Лекция.

Александр Михно (Москва)

15:00 – 18:00

Аудитория № 537 (малый зал)

Конкурсные прослушивания

15:00 - 15:30

15:30 – 16:00

16:00 – 16:30

16:30 – 17:00

17:00 - 17:30

17:30 – 18:00

18:00 – 18:30

18:30 – 19:00

20:00 – 22:00

Концерт контрабасовых ансамблей

1.А.Мирзоев – Фантазия на темы И.Штрауса, для квартета контрабасов. Исп. Арсений Газизов, Борис Дягилев, Глеб Дягилев, Никита Старков

2. А.Мирзоев – «Una piccolo fantasia per 4 grandi violini del maestro Verdi», для квартета контрабасов. Исп. Арсений Зоточев, Александра Петрова, Кирилл Гутан, Михаил Черников

3. И.Альбенис – «Малагуэнья». Исп. Арсений Зоточев (контрабас), Ксения Сушкевич (арфа)

4. А.Пьяццолла – Три танго. Исп. Михаил Черников (контрабас), Александра Петрова (контрабас)

5. Г.Клинг – « Слон и Моська». Исп. Арсений Газизов (контрабас), Мария Попова (флейта)

6.А.Мирзоев – Фантазия на темы из произведений Андрея Петрова для квартета контрабасов. Исп. Арсений Газизов, Борис Дягилев, Глеб Дягилев, Никита Старков

7. К.Диттерсдорфф – Соната для альта и контрабаса, ми-мажор (Iчасть). Исп. Кирилл Гутан (контрабас), Арьяна Сулейман (альт)

7. Народная песня «Черный ворон» транскрипция для квартета контрабасов А.Газизова. Исп. Арсений Газизов, Борис Дягилев, Глеб Дягилев, Никита Старков

**8 декабря**

**Санкт-Петербургская консерватория**

**Аудитория № 342 (Концертный зал)**

15:00 -17:00

 Награждение лауреатов и заключительный концерт конкурса

Лауреаты конкурса

Из Москвы

Сказка

**9 декабря 2019 г., понедельник**

**Культурный центр Елены Образцовой**

Невский пр., д.65, 3 эт. Ст. м. «Маяковская»

**Концерт**

19:00

I отделение

1. Ф.Шуберт – Соната для Арпеджионе и фортепиано, ля-минор, D 821 (I часть). Исп. Борис Дягилев.

2. Р.Глиэр - Интермеццо и Тарантелла. Исп. Арсений Газизов

3. С.Рахманинов – Прелюдия. Исп. Борис Дягилев

4. С.Дягилев – «Диалоги» дуэт для двух контрабасов. Исп. Борис и Глеб Дягилев

5. Дж.Боттезини – Вариации «Венецианский карнавал». Исп. Арсений Газизов

II отделение

1. Дж. Боттезини – Концерт для контрабаса с оркестром №2. Исп. Арсений Зоточев (II и III части)

2. П.Чайковский – Ноктюрн. Исп. Глеб Дягилев

3. Дж.Боттезини – «Allegro diconcerto Alla Mendelsohn». Исп. Глеб Дягилев

**10 декабря 2019 г., среда**

Концертный зал администрации Петроградского района
ул. Большая Монетная, д. 19

Ст. м. «Горьковская»

1. М.Мусоргский – «Картинки с выставки» транскрипция для секстета контрабасов Авдея Мирзоева. Старый замок, Балет невылупившихся птенцов, Избушка на курьих ножках (Баба-Яга). Хореография: Виктория Каргина
2. С.Кусевицкий - Концерт для контрабаса с оркестром. Исп. Никита Старков (I часть), Глеб Дягилев (II, III части)
3. И.Б.Ванхаль – Концерт для контрабаса с оркестром (ми-мажор), Исп. Борис Дягилев (I часть)
4. В.А. Моцарт - Ария для баса и контрабаса «Per questa bella mano». Исп. Иван Шинкарев (бас), Мария Шило (контрабас)
5. Дж. Боттезини – Концерт для контрабаса с оркестром №2. Исп. Арсений Зоточев (I часть)
6. Н.Рота – Концертный дивертисмент для контрабаса с оркестром. Исп. Арсений Газизов

**11 декабря**

**Санкт-Петербургская консерватория**

**10: 00 – Мастер-класс** - Григория Кротенко

Дом композиторов Санкт-Петербурга

Большая Морская, 45

Концерт

 Григорий Кротенко (контрабас)

Александра Коренева (фортепиано0

В ПРОГРАММЕ:

1. И.С.Бах – Сюита BWV 1007 ре-мажор (версия для бассетто)
2. В.А.Моцарт – Соната для скрипки и фортепиано, ми-минор К304
3. Ф.Шуберт – Соната для Арпеджионе и фортепиано, ля-минор, D 821
4. П.Хиндемит - Соната для контрабаса и фортепиано (1949)